

سازمان کتابخانه ها، موزه ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی

اداره مخطوطات

نام کتاب: نقایه

مؤلف متن: شناخته نشد محشی

شارح مترجم

تاریخ تحریر: قرن ۱۳ ق. نوع خط: نسخ خوش تعداد سطر: ۷

نام کاتب: محمد حسن

موضوع: متفرقه زبان: عربی عدد اوراق

طول: ۲۴ عرض: ۱۷ شماره عمومی: ۴۳۱۲۴

وقفی / خریداری: آستان قدس (ابتیاعی) تاریخ وقف: شهریور ۸۹

ملاحظات: منضم به دو برگ متفرقه در مناجات به نظم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والشكر له والصلاة
والسلام على خير نبي ارسله هذه
نقاية من عدة علوم يحتاج الطالب
اليها ويتوقف كل علم
ديني عليها والله اسال ان ينفع بها ويوصل
اسباب الخير بسببها علم اصول الدين

علم

يبحث فيه عما يجب اعتقاده العالم
حادث صانعه الله الواحد قديم لا ابتداء
لوجوده ولا انتهاء ذاته مخالفة لسائر
الذوات وصفاته الحيوة والارادة والعلم
والقدرة والسمع والبصر والكلام القائم
بذاته المعبر عنه بالقرآن المكتوب
المحفوظ المقرو قديمة منزه عن التجسيم

واللون والطعم والعرض والحلول ليس
كمثله شيء وما ورد في الكتاب والسنة
من المشكل نؤمن بظاهره وننزهه عن
حقيقته ثم نفوض او نؤول والقدر خيره
وشره منه ما شاء كان وما لا فلا
لا يغفر الشرك به بل غيره ان شاء
لا يجب عليه شيء ارسل رسله بالمعجزات

الباهرات

الباهرات وختم بهم محمدا صلى الله عليه
وسلم والمعجزة امر خارق للعادة على وفق
التحدي اي الدعوى وتكون كرامة
للولي الا نحو ولد دون والد ونعتقد ان
عذاب القبر وسؤال الملكين
والحشر والمعاد والحوض والصراط
والميزان والشفاعة ورؤية المؤمنين

له تعالى والمعراج بجسد المصطفى صلى الله
تعا عليه وسلم يقظة ونزول عيسى قرب
الساعة وقتله الدجال ورفع القرآن
حق وان الجنة والنار مخلوقتان اليوم
وان الجنة في السماء ونقف عن النار وان
الروح باقية وان الموت بالاجل وان الفسق
لا يزيل الايمان ولا البدعة الا التجسيم

وانكار

وانكار علم الجزئيات ولا يقطع بعذاب
من لم يتب ولا يخلد وان افضل الخلق
حبيب الله المصطفى صلى الله عليه وسلم
فخليله ابراهيم فموسى وعيسى ونوح
وهم اولو العزم فسائر الانبياء على تفاوت
درجاتهم فالملائكة فابو بكر فعمر فعثمان
فعلي فباقي العشرة فاهل بدر فاحد

فالبيعة بالحديبية فسائر الصحابة
فباقي الامة على اختلاف اوصافهم وان
افضل النساء مريم وفاطمة وامهات
المؤمنين خديجة وعائشة وان الانبياء
معصومون وان الصحابة عدول وان
الشافعي ومالكا وابا حنيفة واحمد
وسائر الايمة على هدى وان ابا الحسن الاشعري

امام

امام في السنة مقدم وان طريق الجنيد
وصحبه طريق مقوم علم التفسير
علم يبحث فيه من احوال الكتاب العزيز
وينحصر في مقدمة وخمس وخمسين
نوعا المقدمة القرأن المنزل على محمد صلى
الله تعالى عليه وسلم للاعجاز بسورة منه
والسورة الطائفة المترجمة توقيفا واقلها

ثلاث آيات والآية طائفة من كلمات
القرآن متميزة بفصل ثم منه فاضل وهو
كلام الله في الله ومفضول كلامه في غيره
وتحرم قراءته بالعجمية وبالمعني وتفسيره
بالرأي لا تأويله الانواع منها ما يرجع
الى النزول وهو اثنا عشر نوعا المكي والمدني
الاصح ان ما نزل قبل الهجرة مكي وما بعدها
مدني

مدني وهو البقر وثلث تليها والانفال
وبراءة والرعد والحج والنور والاحزاب
والقتال وتالياها والحديد والتحريم
وما بينهما والقيمة والقدر والزلزلة
والنصر والمعوذتان قيل والرحمن والانسان
والاخلاص والفاتحة وثالثها نزلت مرتين
وقيل النساء والرعد والحج والحديد والصف

والتغابن والقيمة والمعوذتان مكيات
الحضري والسفري الاول كثير والثاني سورة
الفتح وآية التيمم في المائدة بذات الجيش او البيداء
واتقوا يوما ترجعون فيه بمنى وآمن الرسول
الى اخرها يوم الفتح ويسالونك عن الانفال
وهذان خصمان ببدر واليوم اكملت بعرفات
وان عاقبتم باحد النهاري والليلي الاول

كثير والثاني سورة الفتح وآية القبلة ويايها
النبي قل لازواجك وبناتك وآية الثلاثة
الذين خلفوا الصيفي والشتائي الاول كآية
الكلالة والثاني كالآيات العشر في براة عائشة
رضي الله تعا عنها الفراشي كآية الثلاثة خلفوا
نزلت وهو نائم في بيت ام سلمة ويلحق به
ما نزل وهو نائم كسورة الكوثر اسباب النزول

وفيه تصانيف وما روي فيه عن صحابي فمرفوع
فان كان بلا سند فمنقطع او تابعي فمرسل
فان كان بلا سند رد فيه اشياء كقصة
الافك والسعي واية الحجاب والصلوة خلف
المقام وعسى ربه ان طلقكن اول ما نزل الاصح
اية اقرأ باسم ربك ثم المدثر وبالمدينة ويل
للمطففين وقيل البقرة اخر ما نزل قيل اية
الكلالة

الكلالة وقيل اية الربوا وقيل واتقوا يوما
ترجعون فيه وقيل اخر براءة واخر سورة
النصر وقيل براءة ومنها ما يرجع الى السند وهو
ستة المتواتر والاحاد والشاذ الاول السبعة
قيل الا ما كان من قبيل الاداء كالمد والامالة
وتخفيف الهمزة والثاني الثلاثة وقراءات
الصحابة والثالث ما لم يشتهر من قراءات

التابعين ولا يقرء بغير الاول ويعمل به ان اجري

مجري التفسير والا فقولان فان عارضها خبر

مرفوع قدم وشرط القرآن صحة السند وموافقة

العربية والخط قراءت النبي صلى الله عليه وسلم

عقد لها في كتاب المستدرك بابا اخرج فيه

من طرق انه قرء ملك يوم الدين

الصراط المستقيم لا تجزي نفس ننشزها

فرهن

فرهن اريغل ان النفس بالنفس والعين بالعين

هل تستطيع ربك درست من انفسكم

وكان امامهم يأخذ كل سفينة صالحة سكري

وما هم بسكري من قراة اعين والذين امنوا

واتبعتهم ذريتهم رفارف عباقري الروات

والحفاظ اشتهر من الصحابة عثمان وعلي

وابي زيد وعبد الله بن مسعود وابو الدرداء

بن ثابت

ومعاذ بن جبل وابو زيد ثم ابو هريرة وعبد
الله بن عباس وعبد الله بن السائب وعن التابعين
يزيد بن القعقاع والاعرج ومجاهد وسعيد
وعكرمة وعطاء والحسن وعلقمة والاسود
وزر وعبيد ومسروق واليهم يرجع السبعة
ومنها ما يرجع الى الاداء وهو ستة الوقف
والابتداء يوقف على المتحرك بالسكون ويزاد

الاشمام

الاشمام في الضم والروم فيه والكسر الاصليين
واختلف في الهاء المرسومة تاء ووقف الكسائي
على وي من ويكان وابو عمرو على الكاف ووقفوا
على اللام نحو مال هذا الرسول الامالة امال حمزة
والكسائي كل اسم يائي او فعل يائي وانى بمعنى
كيف وكل مرسوم بالياء الا حتى ولدى والى وعلى
وما زكى المد هو متصل او منفصل واطولهم

فيهما ورش وحمزة فعاصم فابن عامر والكسائي

فابو عمرو ولا خلاف في تمكين المتصل بحرف مد

واختلف في المنفصل تخفيف الهمزة اربعة

نقل وابدال بمد من جنس ما قبلها وتسهيل

بينها وبين حرف حركتها واسقاط الادغام

هو ادخال حرف في مثله او مقاربه في كلمة او

كلمتين ولم يدغم ابو عمرو المثل في كلمة الا

في مناسككم

في مناسككم ما سلككم ومنها

ما يرجع الى الالفاظ وهو سبعة الغريب و

مرجعه النقل المعرب كالمشكاة والكفل

والاواه والسجيل والقسطاس وجمعت

نحو ستين وانكرها الجمهور وقالوا بالتوافق

المجاز اختصار حذف ترك خبر مفرد ومثنى

وجمع عن بعضها لفظ عاقل لغيره عكسه

التفات اضمار زيادة تكرير تقديم وتأخير

سبب المشترك منه القرء وويل والند

والتواب والمولى والغني ووراء والمضارع

المترادف منه الانسان والبشر والحرج

والضيق واليم والبحر والرجس والعذاب

والعقاب الاستعارة وهي تشبيه خال

من اداته نحو او من كان ميتا فاحييناه

وآية لهم

وآية لهم الليل نسلخ التشبيه وشرطه اقتران

اداته وهي الكاف ومثل ومثل وكان والامثلة

كثيرة ومنها ما يرجع الى المعاني المتعلقة

بالاحكام وهو اربعة عشر العام الباقي

ومثاله عزيز ولم يوجد الا والله بكل شيء

عليم خلقكم من نفس واحدة العام المخصوص

كثير

والعام الذي اريد به الخصوص الاول

والثاني كقوله تعالى ام يحسدون الناس الذين
قال لهم الناس والفرق بينهما ان الاول حقيقة
والثاني مجاز وان قرينة الثاني عقلية ويجوز
ان يراد به واحد بخلاف الاول ماخص بالسنة
هو جائز وواقع كثيرا وسواء متواترها
واحادها ماخص منه السنة وهو عزيز
ولم يوجد الا حتى يعطوا الجزية ومن اصوافها

والعاملين

والعاملين عليها وحافظوا على الصلوات
خصت امرت ان اقاتل الناس ما ابين من
حي ميت لا تحل الصدقة لغني النهي عن
الصلوات في الاوقات المكروهة المجمل ما لم يتضح
دلالته وبيانه بالسنة المبين خلافه المأول
ما ترك ظاهره لدليل المفهوم موافقة ومخالفة
في صفة وشرط وغاية وعدد المطلق المقيد

وحكمه حمل الاول على الثاني ككفارة القتل والظهار
الناسخ والمنسوخ كثير وفيه تصانيف وكل منسوخ
في القرآن فناسخه بعده الا آية العدة والنسخ يكون
للحكم والتلاوة ولاحدهما المعمول به مدة معينة
وما عمل به واحد مثالهما آية النجوى لم يعمل بها غير
علي بن ابي طالب وبقيت عشرة ايام وقيل ساعة
ومنها ما يرجع الى المعاني المتعلقة بالالفاظ

وهو

وهو ستة الفصل والوصل ويأتيان في المعاني مثال
الاول واذا خلوا الى شياطينهم مع الاية بعدها
والثاني ان الابرار لفي نعيم وان الفجار لفي جحيم
الايجاز والاطناب والمساواة تأتي في المعاني
مثال الاول ولكم في القصاص حيوة والثاني قال الم
اقل لك والثالث لا يحيق المكر السيء الا باهله
القصر يأتي في المعاني ومثاله وما محمد الا رسول

الاسماء فيه من اسماء الانبياء خمسة وعشرون
والملائكة اربعة ومن غيرهم ابليس وقارون
وطالوت وجالوت ولقمان وتبع ومريم وابوها
عمران واخوها هارون وليس اخا موسى وعزير
ومن الصحابة زيد بن حارثة لا غير الكنى لم يكن
فيه غير ابي لهب واسمه عبد العزى الالقاب
ذو القرنين الاسكندر المسيح عيسى فرعون الوليد

المبهمات

المبهمات مؤمن آل فرعون وقيل الرجل
الذي في يس حبيب بن موسى النجار فتى موسى
يوشع بن نون الرجلان في المائدة يوشع وكالب
ام موسى يوحانذ امراة فرعون آسية بنت
مزاحم العبد في الكهف الخضر والغلام في قصته
حيسور الملك هدد بن بدد العزيز اطفير
او قطفير امراته راعيل وهي في القرآن كثيرة

ولم يستوفها ابن البستيني وفيما تصنيف
مستقل [illegible] علم بقوانين يعرف بها
احوال السند والمتن والخبر ان تعددت
طرقه بلا حصر متواتر وغيره احاد فان كان
باكثر من اثنين فمشهور او بهما فعزيز او بواحد
فغريب وهو مقبول وغيره فالاول ان نقله
عدل تام الضبط متصل السند غير معلل ولا شاذ

صح

صحيح ويتفاوت فان خف الضبط فحسن
وزيادة راويهما مقبولة فان خولف بارجح
منه فشاذ وان سلم من معارضة فمحكم
والا وامكن الجمع فمختلف الحديث اولا
وعرف الاخر فناسخ ومنسوخ ثم يرجح او
يوقف والفرد ان وافقه غيره فهو المتابع
او متن يشبهه فالشاهد وتتبع الطرق له

اعتبار والمردود اما السقط فان كان من اول
السند فمعلق او بعد التابعي فمرسل او غيره
بفوق واحد ولاء فمعضل والا فمنقطع فان
خفي فمدلس واما الطعن فان كان للكذب
فموضوع او تهمة فمتروك او فحش غلط
او غفلة او فسق فمنكر او وهم فمعلل او
مخالفة بتغير السند فمدرج او بدمج موقوف

بمرفوع

بمرفوع فمدرج المتن او بتقديم فمقلوب
او بابدال ولا مرجح فمضطرب او بتغيير نقط
فمصحف او شكل فمحرف ولا يجوز الا لعالم
ابدال اللفظ بمرادف له او نقصه فان خفي المعنى
احتيج الى الغريب والمشكل او الجهالة بذكر نعته
الخفي او ندرة روايته او ابهام اسمه فان سمي
وانفرد عنه واحد فمجهول العين او لم يوثق

فالحال او لبدعة فان لم يُكفَّر قُبِل ما لم يكن داعيته
او لم يروِ موافقه او لسوء حفظه فان طرء
فمختلط والاسناد ان انتهى اليه صلى الله عليه
وسلم مرفوعٌ مُسْنَدٌ او صحابيٍّ من اجتمع به صلى
الله عليه وسلم مؤمنا موقوف او تابعيٍّ فمَن
بعده مقطوع فان قلَّ عدده فعال فان وصل
الى شيخ مصنِّفٍ لا من طريقه فموافقةٌ او شيخ

شيخه

شيخه فبدل فان ساوا فمساوات او تلميذه
فمصافحة ويقابله النزول او روى عن قرينه
فاقران او كلٌّ عن الاخر فمُدَبَّجٌ او دونه فاكابر
عن اصاغر ومنه اباء عن ابناء فان تقدم موت
قرينين فسابق ولاحق او اتفقوا على شيء فمسلسل
او اسما فمتفق ومفترق او خطا فمؤتلف ومختلف
او الاباء فمتشابه وصيغ الاداء سمعت وحدثني

للاملاء فاخبرني وقرأت للقارى فالجمع وقرء ولنا

اسمع للسامع فانبأ وشافه وكتب وعن للاجازة

والمكاتبة وارفعها المقارنة للمناولة وشرطت

لها وللوجادة والوصية والاعلام ومن الانواع

طبقات الرواة وبلدانهم واحوالهم تعديلا

وجرحا ومراتبهما والاسماء والكنى بانواعها

والالقاب والانساب والمنسوب بغير ابيه

ومن وافق

ومن وافق اسمه اباه وجده اوشيخه وشيخه

اوراويه وشيخه والموالي والاخوة واداب الشيخ

والطالب وسن التحمل والاداء وكتابة الحديث

وسماعه وتصنيفه واسبابه ومرجعها

النقل فلترجع مصنفاتها علم اصول الفقه

ادلته الاجمالية وكيفيته الاستدلال

بها وحال المستدل والفقه معرفة الاحكام

الشرعية التي طريقها الاجتهاد والحكم ان
عوقب تاركه واجب او فاعله فحرام او اثيب
فاعله ندب او تاركه كره او لا ولا مباح او نفذ
واعتدّ به صحيح وغيره باطل وتصور المعلوم
على ما هو به علم وخلافه جهل والمتوقف
على نظر واستدلال مكتسب وغيره ضروري
والنظر الفكر في المطلوب والدليل المرشد

والظن

والظن راجح التجويزين والمرجوح وهم والمستوي
شك الادلة الكتاب والسنة والاجماع والقياس
مباحث الكتاب الكلام امر ونهي وخبر واستفهام
وتمنّ وعرض وقسم وحقيقة ما بقي على موضوعه
وغيره مجاز الامر طلب الفعل ممن دونه بافعل
للوجوب عند الاطلاق لا الفور او تكرار
الا الدليل وهو نهي عن ضده وعكسه ويجب

مالا يتم الا به ويدخل فيه المؤمن لا ساه وصبي

ومجنون ومكره والكافر مخاطب بالفروع وشرطها

ويرد لندبٍ واباحةٍ وتهديدٍ وتسويةٍ وغيرها

النهي استدعاء الترك وفيه ما مرّ الخبر محتمل

الصدق والكذب وغيره انشاء العام ما اشتمل

فوق واحد ولفظه ذو اللام فرداً وجمعاً ومن

وما واي واين ومتى ولا في المنكرات ولا عموم

في الفعل

في الفعل التخصيص تمييز بعض الجملة بشرط ولو

مقدماً وصفةٍ ويحمل المطلق على المقيد بها والاستثناء

اخراج من متعدد بشرط ان يتصل ولا يستغرق

ويجوز من غير الجنس وتقديمه وتخصيص الكتاب به

وبالسنة وهي بها وبه وهما بالقياس المجمل ما افتقر

للبيان البيان اخراج الشيء من حيز الاشكال الى

حيز التجلي النص ما لا يحتمل غير معنى الظاهر ما احتمل

امرين احدهما اظهر فان حمل على الاخر لدليل فمؤول

النسخ رفع الحكم الشرعي بخطاب ويجوز الى بدل

وغيره واغلظ واخف والكتاب به وبالسنة وهي

بهما السنة قوله صلى الله عليه وسلم حجة واما

فعله فان كان قربة ودل دليل على الاختصاص

فظاهر والا على الوجوب او الندب او يوقف

اقوال او غيرها فالاباحة وتقريره على قول او فعل

حجة

حجة وكذا ما فعل وعلم به وسكت ومتواترها يوجب

العلم والاحاد العمل وليس مرسل غير ابن المسيب

حجة الاجماع اتفاق فقهاء العصر على حكم الحادثة

وهو حجة وعلى من بعده في اي عصر كان ولا يشترط

انقراضه فلا يجوز الرجوع ولا يعتبر قول من ولد

في حياتهم ويصح بقول وفعل ومن بعض لم يخالف

وليس قول صحابي حجة على الجديد القياس رد فرع

الى اصل بعلة جامعة فى الحكم فان اوجبته العلة
فقياس علة او دلت عليه فدلالة او تردد بين
اصلين والحق بالاشبه فشبه وشرط الاصل
ثبوته بدليل وفاقى والفرع مناسبة والعلة
الاطراد وكذا الحكم وهي الجالبة له استصحاب
الاصل عند عدم الدليل حجة واصل المنافعة
بعد البعثة الحل والمضار التحريم الاستدلال

اذا تعارض

اذا تعارض عامان او خاصان وامكن الجمع
جمع والا وقفا فان علم متاخر فناسخ او عام
وخاص خص به او كل عام وخاص خص كل بكل
ويقدم الظاهر والموجب للعلم على الظن والكتاب
والسنة على القياس وجليه على خفيه المستدل
هو المجتهد وشرطه العالم بالفقه اصلا وفرعا
خلافا عاليا ومذهبا وللمبهم من تفسير آيات واخبار

ولغةٍ ونحوٍ وحالِ رواتٍ والاجتهادُ بذلُ الوسع
في الغرض وليس كلُّ مجتهدٍ مصيبًا بل مأجورًا
ان لم يقصّر والتقليد قبول القول بلا حجةٍ ولا يجوز
لمجتهدٍ **علم الفرائض** علمٌ يبحث فيه عن قدر المواريث
وقسمتها اسباب الارث قرابةٌ ونكاحٌ وولاءٌ
واسلامٌ ومانعه رقٌ وقتلٌ واختلاف دينٍ والموت
معيّةً وجهل السبق والوارثون ابٌ وابوه وان علا

وابنٌ

وابنٌ وابنهُ وان سفل واخٌ وابنهُ الا لامٍّ وكذا
عمٌّ وابنهُ وزوجٌ ومعتقٌ ومن النساء سبعٌ
بنتٌ وبنتُ ابنٍ وان سفل وامٌّ وجدّةٌ واختٌ
وزوجةٌ ومعتقةٌ الفروض نصفٌ لزوجٍ وبنتٍ
وبنتِ ابنٍ واختٍ لابوين او لابٍ منفرداتٍ وربعٌ
لزوجٍ لزوجته ولدٌ او ولدُ ابنٍ وزوجةٍ ليس
لزوجها ذلك وثمنٌ لها معه وثلثان لعددٍ ذوات

النصف وثلث لعدد ولد الام ولام ليس

لابنها ولد او ولد ابن او اثنان من اخوة او اخوات

وسدس لها معه ولاب وجد مع ولد او ولد

ابن ولبنت ابن مع بنت لصلب ولاخت لاب

مع شقيقة ولاخ او لاخت لام ولجدة فاكثر لا

ترث من ادلت بغير وارث ويسقطها الاب

قربى مطلقا وغيرها اقربها ولجد اب وابن الابن

ابن والاخوة

ابن والاخ لاب وابن وغير الشقيق الشقيق

وذوي الام الثلثة وجد وبنت وبنت ابن وهي

بعدد بنت ما لم يعصبهن ابن ابن وكذا الاخوات

الاب مع لخوات الابوين لكن انما يعصبها

اخ العصبة وارث لا مقدر له فيرث المال او الباقي

ولا تكون امراة الا معتقة الجد مع الاخوة

والحال لا فرض له الاكثر من الثلث ومقاسمتهم

كاخ اوفرض فمن السدس وثلث الباقي وللقاسمة
فان بقي سدس فاز به وسقطوا او دونه عالت
فرع ان كانت الورثة عصبة قسم بينهم والذكر
كانثيين واصل المسئلة عدد الرؤوس اوفيهم
فرض اوفرضان متماثلان فمن مخرجه فالنصف
اثنان والثلث ثلاثة والربع اربعة والسدس
ستة والثمن ثمانية او مختلفان فان تداخلا

بان فني

بان فني الاكثر منهما بالاقل فاكثرهما اوتوافقا
بان لم يفنهما الا ثالث فالحاصل بضرب الوفق او
تباينا بان لم يفنهما الا الواحد فيضرب كل في كل
والاصول اثنان واربعة وستة وثمانية واثنا
عشر واربعة وعشرون يعول منها الستة الى
سبعة وثمانية وتسعة وعشرة والاثنا عشر
الى ثلاثة عشر وخمسة عشر وسبعة عشر والاربعة

وعشرون الى سبعة وعشرين ثم ان انقسمت

والا قوبلت بعدد المنكسر عليه فان تباينا ضرب

في المسئلة او توافقا فالوفق وتصح مما بلغ فان كان

قوبلت سهام كل صنف بعدده فان توافقا الى وفقه

والا ترك ثم ان تماثل عدد الرؤس ضرب احدهما

في المسئلة او تداخلا فاكثرهما او توافقا فالوفق

ثم الحاصل فيها او تباينا [illegible] فيه ثم الحاصل فيها ولو مات

احدهم

احدهم قبلها صحح مسئلة الاول ثم الثاني ثم ان

انقسم نصيبه من الاولى على مسئلة والا فيضرب

وفقها فيها ان كان والا فيضرب كلها ومن له

من الاولى ضرب فيما ضرب او الثانية ففي نصيب الثاني

من الاولى او وفقه علم النحو علم يبحث فيه

عن اواخر الكلم اعرابا وبناء الكلام قول مفيد

مقصود الكلمة قول مفرد وهي اسم يقبل الاسناد

عنه والجر والتنوين وفعلٌ يقبل التاء ونون التوكيد

وقد وحرفٌ لا يقبل شيئا الاعراب تغيّر الاخر

لعاملٍ برفعٍ ونصبٍ في اسم ومضارعٍ وجرٍّ في الاول

وجزمٍ في الثاني والاصل فيها ضم وفتح وكسر وسكون

وناب عن الضم واوٌ في ابٍ واخٍ وحمٍ وهنٍ وفمٍ

بلا ميم وذي بمعنى صاحب وفي جمع مذكر سالم والفٌ

في المثنى ونونٌ في الافعال الخمسة وعن الفتح الفٌ

في اب

في ابٍ واخوته وياءٌ في الجمع والمثني وحذف نون

في الافعال وكسرة في جمع مؤنث سالم وعن

الكسر ياء في الثلثة الاول وفتح فيما لا ينصرف

وعن السكون حذف اخر المعتل ونون الافعال

المعرفة مضمر فعلم فاشارة ومنادى فموصول

فذو ال ومضاف لاحدها والنكرة غيرها وعلامته

قبول ال الافعال ماضي مفتوح وامرٌ ساكن

فائدة المعارف ما وضع لشيء بعينه

ومضارع مرفوع وينصبه لن واذن وكي ظاهرة
وان كذا ومضمرة بعد اللام واو وحتى وفاء السببية
وواو المعية المجاب بهما طلب او نفي ويجزمه لم
ولما للنفي ولا ولام للطلب وإن واذما ومهما ومن
وما واي ومتى واين واني وحيثما للشرط المرفوعات
الفاعل اسم قبله فعل تام او شبهه النائب عنه
مفعول به او غيره عند عدمه اقيم مقامه

ان غير الفعل

ان غير الفعل بضم اوله متحرك منه وكسر ما قبل
اخره ماضيا وفتحه مضارعا المبتدا اسم عري
عن عامل غير مزيد ولا يأتي نكرة ما لم يفد وخبره
المسند اليه مفرد وجملة برابط وشبهها واصله
التأخير ويجب للالتباس وتصدير واجبة
منهما واسم كان وامسى واصبح واضحى وظل وبات وصار
وما تصرف منها وفتي وبرح وانفك وزال

تلو نفي او شبهه ودام تلو ما وخبر انّ وانّ للتوكيد
وكانّ للتشبيه ولكن للاستدراك وليت للتمني
ولعل للترجي ولا يتقدم غير ظرف وخبر لا النافية
للجنس المنصوبات المفعول به ما وقع عليه الفعل
والاصل تاخيره ويجب للالتباس المصدر ما دل
على الحدث فان وافق لفظه فعله فلفظي والا
فمعنوي ويذكر لبيان نوع وعدد وتاكيد الظرف

زمان

زمانٍ كيومٍ وليلةٍ وغدوةٍ وبكرةٍ وصباحٍ
ومساءٍ ووقتٍ وحينٍ ومكانٍ كالجهات وعند
ومع وتلقاء المفعول له مصدر معلل بفعل
شاركه في الفاعل والوقت المفعول معه التالي
واو مع بعد فعل او ما فيه معناه وحروفه الحال
وصف فضلة مبين للمبهم من الهيئة وحقه
ان يكون نكرة من معرفة منتقلا وعامله فعل

او شبهة التمييز نكرة مفسر للمبهم من الذوات
كالمقدار والعدد والنسب فيكون منقولا
او غير
من فاعل او مفعول او غيره منقول والمستثنى
ان كان بالا من موجب فان كان منفيا تاما جاز
البدل او فارغا فعلى حسب العوامل او بغير
وسوى جرا وبخلا وعدى او حاشا جاز نصبه وجره
والمنادى ان كان غير مفرد او نكرة فان كان علما

اومقصودة

او مقصودة ضم واسم لا النافية للجنس ان كان
غير مفرد والا ركب ان باشرت والا رفع فان كررت
جاز رفع الثاني ونصبه وتركيبه وان رفع لم
ينصب ومفعولا ظن وحسب وخال وزعم وعلم
وراي ووجد وجعل وافعال التصيير وخبر كان
واخواتها واسم ان واخواتها المجرورات بالاضافة
بتقدير من او اللام او بالحرف وهو من والى وعن وعلى

وفي ورب والباء والكاف واللام ومذ ومنذ
والواو والتاء في القسم وبالمجاورة في نعتٍ وتوكيد
التوابع النعت تابع يكمل ما سبق موافق له في
اعراب وتنكير وفرعه وفي تذكير وافراد وفرعهما
ان كان حقيقيًا العطف بيان كالنعت ونسق
بواو وفاء وثم واو وام وبل ولا ولكن وحتى
التوكيد لفظي بتكراره ومعنوي بالنفس والعين

وكل واجمع

وكل واجمع وتوابعه البدل شيء من شيء و
بعض من كل واشتمال وغلط علم التصريف علم
يبحث فيه عن ابنية الكلم واحوالها صحة واعلال
الاسم ثلاثي وله فعل مثلث الفاء ومربع العين
رباعي وخماسي ومزيده سداسي وسباعي والفعل
ثلاثي وله فعل مثلث العين ورباعي وله فعلل
ومزيده خماسي وسداسي وتفعلل وافعنلل

وافعلّ وفعّل وفاعل وتفاعل وتفعّل وافتعل

وانفعل واستفعل وافعوعل فان سلمت اصوله للزومه

بفعل من حروف علة وهي واي فصحيح والا

فمعتل فبالفاء مثال والعين اجوف وذو الثلاثه

ومعتل اللام منقوص وذو الاربعة وبحرفين

لفيف مقرون ان توالیا والا فمفروق وما نصب

للمفعول به متعد وغيره لازم المضارع بزيادة

حرف المضارعة

حرف المضارعة وهي مجموع نأتي على الماضي فان

كان مجردا على فعل ثلثة عينه وشرط الفتح

كونها او اللام حرف حلق او فعل فتحت او فعل

ضمت وغيره بكسر ما قبل آخره ما لم يكن اول

ماضيه تاء زائدة ويضم حرف المضارعة

من رباعي ولو بزيادة ويفتح من غيره الامر

من ذي همزة يفتح به وغيره بتائي حرف المضارعة

وانكان ساكنا فبالوصل مضموما ان تلاه ضم
والا مكسورا وحركة ما قبل اخره كالمضارع
المصدر لفعل وفعل متعديين فعل ولفعل
لازما فعول وفعل فعل ولفعل فعولة وفعالة
ولافعل افعال وفعّل تفعيل وتفعلة وفعلل
فعللة وفاعل فعال ومفاعلة وما اوله همزة
وزنه بكسر ثالثه والف ما قبل اخره وتاء بضم

رابعه المرة من غير ثلاثي بتاء ومنه ان عري
بفعلة والهيئة بفعلة والالة مفعل ومفعال ومفعلة
في الاشهر المكان من ثلاثي على مفعل وبالكسر ان كان
مثالا ومن غيره بلفظ المفعول الصفات الفاعل
والمفعول من غير الثلاثي بزنة المضارع وابدال
اوله ميما مضمومة بكسر متلو الاخر في الفاعل
وبفتحه في المفعول ومنه زنة فاعل ومفعول

لكن لفَعِلَ فَعِلٌ وافْعَلٌ وفِعلانٌ ولفعُلَ فُعْلٌ

وفعيل حروف الزيادة سالتمونيها فالالف

والواو والياء مع اكثر من اصلين والهمزة مصدّرة

او مؤخرة والميم مصدرة والنون بعد الف زائدة

وفي الوسط في غضنفر وفيمام والتاء في نحو

مسلمة والسين معها في الاستفعال والهاء

في الوقف واللام في الاشارة الحذف يطرد في فاء

مضارع

مضارع وامر ومصدر من المثال وهمزة افعل

في مضارعه ووصفيه وفي احد مثلي ظلّ ومسّ

واحسّ مبنيا على السكون مكسورا اول

الاولين ومفتوحا وفي احد تائين اول مضارع

الابدال احرفه طويت دائما فتبدل الهمزة

من ياء نحو رداء وبائع وواو نحو كساء وقائم

واواصل ومدّ جمع مفاعل وثاني لين اكتنفاه

والياء من واو نحو صيام وثياب ورضى والف

نحو مصابيح ومصيبيح والواو من الف كبويع

وياء كموقن ونهو والالف من ياء وواو كباع

وقال والميم من نون ساكنة قبل باء والتاء

من فاء افتعل لينا والطاء من تائه تلو مطبق

والدال منها تلو دال او ذال او زاء الادغام

ادخال حرف ساكن في مثله متحرك ويجب ما لم

يتصل به

يتصل به ضمير رفع متحرك فيمنع او بجزم

فيجوز فان لم يفك حرك الثاني بالفتح او الكسر

فان كان مضموم العين فبالضم ايضا وكذا الامر

علم الخط علم يبحث فيه عن كيفية كتابة

الالفاظ الاصل رسم اللفظ بحروف هجائه

مع تقدير الابتداء والوقف فمن ورحمة بالهاء

وبنت وقامت والمدغم من كلمة بلفظه ومن

كلمتين باصله والهمزة اوّلاً بالالف ووسطا

ساكنة بحرف حركة متلوها وعكسه بحرفها وتلو

حركة على نحو تسهيلها وطرفا تلو ساكن يحذف

وحركة بحرفها وحذفت من البسملة وابن

بين علمين ويوصل حرف يقبل وما ملغاة وكافة

وكلما ان لم يعمل فيهما ما قبلها وموصولة بفي

ومن واستفهامية بهما وعن ومن اختها

بفي وموصولة بمن وعن وزيد الف بعد واو

فعل جمع وبمائة وواو في اولو واولات واوليٓك

وفي عمرو لا منصوب وحذف الف الله واله والرحمن

وكل علم فوق ثلاثي ما لم يلتبس او يحذف شيء

وذلك وثلث ولكن وياء اسرائل ولحدى واوين

ضم اولها ولام موصول غير مثني الا لف ياء رابعة

فصاعدا في اسم او فعل لا تلو ياء او ثالثة عنه

او مجهولة والا با الالف وكل الحروف بها الا بلى

والى وحتى وعلى ولا يقاس خط المصحف والعروض

وينقط رحمة والشين بثلث والفاء والقاف و

النون والياء موصولات فقط وكل مهمل الا الحاء

اسفل او تحته مثله ويشكل ما قد يخفى ولو على

المبتدئ ويكره الخط الدقيق الا لضيق ورق

او رحلة علم المعاني علم يعرف به احوال اللفظ

العربي

العربي التي بها يطابق اللفظ مقتضى الحال الاسناد

الخبري منه حقيقة عقلية اسناد الفعل او

معناه لما هو له عند المتكلم ومجاز عقلي الى ملابس له

بتأول وطرفاه حقيقتان او مجازان او مختلفان

او بالعكس وشرطه قرينة ثم قد يراد افادة المخاطب

الحكم او كونه عالما به فليقتصر على الحاجة فخالي

الذهن لا يؤكد له والمتردد يقوى بمؤكد والمنكر

الباب الاول الاسناد الخبري

الباب الثاني المسند اليه

باكثر فالاول ابتدائي والثاني طلبي والثالث

انكاري وقد يجعل المنكر كغيره لو ادع معه لو تامله

وعكسه لظهور امارته المسند اليه حذفه

صونك

لظهوره او اختيار تنبيه السامع او قدره او

او صون لسانك او تيسر الانكار او تعينه وذكره

للاصل او ضعف القرينة او التنبيه على غباوة

السامع او زيادة الايضاح او رفعة او اهانة

اوتبرك او تلذذ وتعريفه باضمار للمقام التكلم

ونحوه وعلميته لاحضاره فى الذهن ابتداء باسمه

الخاص او رفعه او اهانة اوكناية اوتلذذا و

تبرك وموصوليته لفقد علم السامع غير الصلة

من احواله او هجنه او تفخيم او تقرير واسم

اشارة لكمال تميزه او التعريض بالغباوة او بيان

حاله قربا وبعدا او تعظيم او تحقير وبادخال

للام للاشارة الى عهد او حقيقة او استغراق او
اضافة لانها اخصر طريق او تعظيم او تحقير
وتنكيره لافراد او نوعية او تعظيم او تحقير
او تقليل او تكثير ووصفه لكشف او تخصيص
او مدح او ذم او تاكيد وتاكيده للتقوية او دفع
توهم تجوز او عدم الشمول وبيانه للايضاح
وابداله لزيادة التقرير وعطفه للتفصيل باختصار

اورد

اورد الى صواب او صرف الحكم او شك او تشكيك
وفصله للتخصيص وتقديمه للاصل ولا عدول
او تمكين في الذهن او تعجيل مسرة او مساءة
وتاخيره لاقتضاء المقام له وقد يخالف ما تقدم

ب الباب الثالث للمسند ذكره وتركه

المسند ذكره وتركه لما مر وكونه مفردا لكونه
غير مبني مع عدم افادة التقوى وفعلا للتقييد
باحد الازمنة وافادة التجدد واسما لعدمهما

الباب الرابع متعلقات الفعل

وتقييد الفعل بمفعول لتربيه الفائدة وتركه

لمانع وبالشرط لافادة معناه وتنكيره لعدم حصر

وعهد او تفخيم وتعريفه لافادة مجهول على

معلوم له بطريق بآخر ووصفه واضافته لتمام

الفائدة وتقديمه للتخصيص وتفاؤل وتشويق

وتنبيه على خبريته ابتداء وتأخيره لاقتضاء

تقديم غيره متعلقات الفعل الغرض في ذكر المفعول

افادة التلبس

افادة التلبس به فان حذف ونزل كاللازم لم

يقدر والا فلا بد يقدر والحذف لبيان بعد

الابهام او دفع توهم ما لا يراد او ذكره لكمال

العناية او تعميم باختصار او فاصلة او هجنة

وتقديمه لرد خطأ او تخصيص وبعضها على بعض

الباب الخامس القصر

للاصل ولا معدل عنه او نحوه القصر حقيقي

وغيره وكلاهما موصوف على صفته وعكسه

فالاول افراد لمعتقد الشركة والثاني قلب لمعتقد
العكس وتعيين واستويا عنده وطرق العطف

الباب السادس الانشاء

والنفي والاستثناء وانما والتقديم الانشاء تمن
بليت وهل ولو وقل بلعل ولا يشترط امكانه
واستفهام بهل للتصديق وما ومن واي وكم
وكيف واين واني ومتى وايان وكلها للتصور
والهمزة لهما وترد لغيره كاستبطاء وتعجب ووعيد

وتقرير

وتقرير وانكار توبيخا وتكذيبا وتهكم وتحقير
وتهويل وامر ونهي والمختار وفاقا لاهل المعاني
وبعض الاصوليين اشتراط الاستعلاء فيهما
ونداء وقد ترد لغيره كاغراء واختصاص ويقع

الباب السابع الوصل والفصل

الخبر موقعه تفاؤلا واظهارا للحرص الوصل والفصل
الوصل عطف الجمل والفصل تركه فان كان للجملة
محل وقصد تشريك الثانية عطف والا وقصد

بطها على معنى غير الواو عطفت به والا فان لم
يقصد اعطاءها حكم الاولى فصلت والا
فان كان كمال الانقطاع بلا ايهام بان لا تعلق
او نفسها او شبه احدهما فكذا والا فالوصل
ومن محسناته تناسب الفعلية والاسمية

الباب الثامن الايجاز والاطناب

الايجاز والاطناب والمساوات هي التعبير عن
المعنى بناقص واف به او زائد لفائدة او مساوله
والايجاز

والايجاز قصر لا حذف فيه وحذف اما مضاف
او موصوف او صفة او شرط او جواب للاختصار
او دلالة على انه لا يحاط او يذهب السامع
كل ممكن او الجملة مسببة عن مذكور او سببه
اولا او اكثر ثم قد يقام وقد لا ويدل عليه
بالعقل وعلى التعيين بالمقصود الاظهر او العادة
او الشروع في الفعل او الاقتران والاطناب

انكان بعد ابهام فايضاح او بمعطوفين بعد
مثنى فتوسع او يختم بما يفيد نكتة تم بدونها
فايغال او بجملة بمعنى سابقة لتوكيد فتذييل
او يدافع توهم خلاف المقصود فتكميل واحتراس
او بفضلة لنكتة دونه فتتميم او بجملة فاكثر
بين كلام فاعتراض ويكون بالتكرير وذكر
خاص بعد عام علم البيان علم يعرف به ايراد المعنى

بطرق

بطرق مختلفة في وضوح الدلالة عليه دلالة
اللفظ على تمام ما وضع له وضعية وجزئه
ولازمه عقليتان والاخير ان قامت قرينته على عدم
ارادته مجاز والا فكناية وقد يبنى على التشبيه
فانحصر فيها التشبيه الدلالة على مشاركة
امر لامر في معنى وطرفاه حسيان او عقليان
او مختلفان ووجهه ما يشتركان فيه تحقيقا

او تخييلا واداته مرت ثم هو اما مفرد بمفرد
مُقَيَّدَان اولا او بمركب او عكسه فان تعدد
طرفاه فملفوف ومفروق او الاول فتسوية
او الثاني فجمع تمثيل ان انتزع وجهه من متعدد
والا فغيره ظاهر ان فهمه كل احد والا
خفي قريب ان انتقل الى المشبه به بلا تدقيق
والا بعيد مؤكد ان حُذِفَتْ اداته والا

مرسل

مرسل مقبول ان وفى بافادته والا فمردود واعلاه
ما حُذِفَ وجهه واداته فقط او مع المشبه
ثم احدهما المجاز قسمان مفرد وهو الكلمة
المستعملة في غير ما وضعت له في اصطلاح
به التخاطب مع قرينة فان كانت غير المشابهة
فمرسل والا فالاستعارة فان تحقق معناها
او عقلا فتحقيقية او اجتمع طرفاها في ممكن

فوفاقية اوفي ممتنع فعنادية اوظهر جامعها
فعاميه والا فخاصية اوكان لفظها اسم جنس
فاصلية والا فتبعية اولم تقترن بصفة ولا
تفريع فمطلقة اوقرنت بمايلائم المستعار له فمجردة
اومنه فمرشحة اواضمر التشبيه فبالكناية ويدل
عليه اثبات مختص بالمشبه به وهو التخييلية
ومركب وهو المستعمل فيما شبه بمعناه الاصلي

تشبيه

تشبيه تمثيل مبالغة الكناية لفظ اريد به
لازم معناها مع جواز ارادته معه وبه يفارق المجاز
ويطلب بها اما صفة فان كان الانتقال بواسطة
فبعيدة والا فقريبة او يطلب نسبته او لا ولا
بل الموصوف وتفاوت الى تعريض وتلويح ورمز
وايماء واشارة وهي والمجاز والاستعارة ابلغ
من الحقيقة والتصريح والتشبيه

علم البديع

علم يعرف به وجوه تحسين الكلام بعد رعاية
المطابقة ووضوح الدلالة وانواعه تربو على
المائتين ومر منها كثير المطابقة الجمع بين الضدين
في الجملة فان ذكر معنيان فاكثر ثم ذكر مقابلها
مرتبا فمقابلة او متناسبان فمراعاة النظير او ختم
بمناسب المعنى فتشابه الاطراف او العجز ما يدل
عليه فارصاد وتسهيم او ذكر بلفظ غيره لاقترانه

مشاكلة

مشاكلة والمزاوجة ان يزوج بين معنيين
في شرط وجزاء العكس تقديم جزء ثم تأخيره
الرجوع العود على سابق النقض له لنكتة التورية
اطلاق لفظ له معنيان واردت البعيد فان اريد
احدهما ثم بضميره الآخر فاستخدام اللف والنشر
ذكر متعدد ثم ما لكل الجمع ان يجمع بين متعدد
في حكم فان فرقت جهتي الادخال فجمع وتفريق

التقسيم ذكره ثم اضافة ما لكل اليه معينا فان
قسمت بعد الجمع فجمع وتقسيم التجريد ان
يُنْتَزِعَ من ذى صفة اُخر مثله فيها مبالغة
فى كمالها فيه المبالغة ان يدعى لوصف بلوغه فى
الشدة او الضعف حدا مستحيلا او مستبعدا
فان امكن عقلا وعادة فتبليغ او عقلا فاغراق
او لا ولا فغلوٌ والمقبول ما قرب الى الصحة او تضمن
تخيلا

تخيلا حسنا او هزلا المذهب الكلامى ايراد
حجة للمطلوب على طريقتهم حسن التعليل
ان يدعى لوصف علة مناسبة له باعتبار
لطيف غير حقيقي التفريع ان يثبت لمتعلق
امر حكم بعد اثباته لآخر تاكيد المدح بما يشبه
الذم وعكسه يكون باستثناء واستدراك
وصف مما قبله الاستتباع المدح بشئ على وجه

يستتبعه باخر الادماج تضمين ما سبق
لشيء اخر التوجيه ايراده محتمل الوجهين مختلفين
الاطراد ان يومي باسم الممدوح وابائه على
الترتيب بلا تكلف ومنها القول بالموجب وتجاهل
العارف والهزل المراد به الجد وما مر معنوي
ولفظي الجناس وهو تشابههما لفظا فان اتفقا
حروفا وعددا وهيئة وكانا من نوع فمماثل او نو عين

فمستوفی

فمستوفی او احدهما مرکب فمتشابه والا فهو
معروف او اختلفا شكلا فمحرف او نقطا فمصحف
او عددا فناطقان فان كان بحرف في الاول
فمطرف او في الوسط فمكتنف او الاخر فمذيل او
حرفا فان تقاربا فمضارع والا فلاحق او ترتيبا
فمقلوب فان كانا اول البيت واخره فمجنح
او تشابها في بعض الحروف فمطلق او اجتمعا

فی الاصل فاشتقاق او نوالی متجانسان فازدواج

رد العجز علی الصدر الختم بمرادف المبداء او مجانسه

السجع تواطؤ الفاصلین علی واحد فان اختلفا

وزنا فمطرف او استوی القرینتان وزنا وتقفیة

فترصیع والافمتوازی التشریع بناء البیت علی

قافیتین لزوم ما لا یلزم التزام حرف قبل الروی

والفاصلة القلب التضمین ذکر شیء من کلام الغیر

فان کان

فان کان بیتا فاستعانة او مصراعا فما دونه

فایداع و رفو او من القرآن والحدیث فاقتباس

او اشارة الی قصة او شعر فتلمیح او نظم نثر

فعقد او عکسه فحل والاصل تبعیة اللفظ

للمعنی لا عکسه و ینبغی التانق فی الابتداء

والتخلص والانتهاء علم التشریح علم یبحث فیه

عن اعضاء الانسان وکیفیة ترکیبها

الجمجمة من سبعة اعظم اربعة جدران
وقاعدة وقحف وعظمان اللحيان الاعلا من اربعة
عشر والاسفل من عظمتين وفيهما اثنان و
وثلثون سنا اليد من كتف وعضد وساعد
ورسغ وكف اربعة اعظم وخمسة اصابع
العنق سبعة اعظم الترقوة الصدر سبعة
الظهر سبعة عشر فقرة واربعة وعشرون

ضلعا

ضلعا العجز من ثلثة فقر وعظمى العانة الرجل
فخذ وساق وقدم من كعب في عقب ورسغ
ومشط وخمسة اصابع فرع الغضروف الين
من العظم واصلب من غيره العصب ابيض
لدن لين صعب الانفصال سهل الانعطاف
الوتر ينبت من اطراف اللحم شبه المفصل
يصل بين العظام العضل لحمية الجسد مركبة

من لحم وعصب واوتار او رباطات العروق ضوارب

وهي شراين وغيرها وهي اوردت الشحم

لتذية العضو المجاور الغشاء جسم عصباني

رقيق عديم الحركة له حس قليل يعني سطح

اجسام اخرى ويحتوي عليها يحفظ شكلها

الجلد جسم عصبي له حس كثير ليستر البدن

الشعر لزينة او منفعة الظفر لزينة وتدعيم

واعانة

واعانة فرع الدماغ ابيض رخو متخلخل

من مخ وشريانات واوردة وحجابين العين

سبع طبقات ملتحمة وقرنية وعنبية وعنكبوتية

وشمية وشبكية وصلبية وثلث رطوبات

بيضية وزجاجية وجليدية الاذن من لحم

وغضروف وعصب حساس اللسان من لحم

وخو رخو؟ ردي وغضروف وشريان وغشاء له حس

نسخة: اخف

القلب و مخروط صنوبری و قاعدته فی وسط الصدر
ورأسه مائل الی الجانب الایسر احمر رمانی من لحم
ولیف وغشاء صلب فرع حجاب الصدر من لحم
وعصب حساس المعدة مستدیرة من عصب
ولحم وعروق الامعاء عصبانیة مضاعفة
ذات حس من عصب وشحم وورید وشریان
فرع الکبد من لحم وشریان وورید وغشاء له حس

المرارة

المرارة جسم عصباني ملاصق للكبد الطحال
متخلخل كمد من لحم وشريان وغشاء له حس فرع
الكليتان من لحم صلب قليل الحمرة وشحم كثير
وورید وشریان وغشاء له حس المثانة جسم
عصبانی مضاف من ورید وشریان موضعها
بین العانة والدبر الانثیان من لحم ابیض دسم
وورید وشریان الانضاح المني الذكر رباطي من لحم

قليل وعصب وعروق وشريانات حساس الرحم
عصباني له عنق طويل في اصله انثيان وكذكر
مقلوب علم الطب علم يعرف به حفظ الصحة
وبرء المرض الاركان نار وهواء وماء وتراب الغذاء
جسم من شانه ان يصير جزءا شبيها بالمغتذي الخلط
جسم الغذاء ولا رطب سيال يستحيل اليه الاخلاط
دم فبلغم فصفراء فسوداء الاسباب مادي

وفاعلي

وفاعلي وصوري وغائي الاسنان النمو فالوقوف
فالانحطاط مع القوة فضعفها الاعضاء اجسام
متولدة من كثيف الاخلاط ورئيسها القلب فالدماغ
فالكبد فالانثيان ومروسها الرية والشرايين
والمعدة والاعصاب والاوردة والاعضاء المولدة
للمني والذكر وغيرها الاولى الروح عنك وعنها
مخالفين للاطباء الصحة هيئة بدنية تصدر

الافعال عنها مؤوفة صدورا اولا وفي الواسطة
خلف لفظي والافة تغير او بطلان لجنس المرض
سوء المزاج وفساد التركيب وتفرق الاتصال فالقصير
الخطير حاد والطويل مزمن وتشخيصه اصل
العلاج الاسباب اما بدني متولد بواسطة فالسابق
او بدونها فالوصل او خارجي فالبادي البحران
تغير عظيم في المرض الامور الضرورية ستة

الهواء

الهواء وافضله المكشوف الا اذا فسد والماكول
ويختلف بالامراض واصلح الخبز المختمر النضيج
التنوري البري وفي الطاعون الشعير واللحم
الحدث الطيري والبقول الخشن والمشروب وافضله
الخفيف السريع البرودة والسخونة الجاري في اودية
عظيمة مكشوفة للشمس ووقته بعد ذوب
الاغذية واقله ساعة وشيء واكثره ثلث

فان كان حريفا او مالحا او حارا او يابسا وجب الشرب
معه والحركة والسكون واليقظة والنوم والجود
المعتدل المتصل البلي النبض حركة اوعية الروح
مؤلفة من انبساط وانقباض لتدبيرها تدبير
الفصول الربيع الفصد والاسهال عادة او حاجة
الصيف انقباض الغذاء وترك الرياضة وهي
حركة ارادية تحوج الى النفس العظيم الخريف

ترك

ترك المجفف الشتاء الرياضة والبسيط في الغذاء
الطفل يملح ويغسل بفاتر ويقطر في عينيه زيت
وينوم في معتدل الهواء مائل الى الظلمة ويحفظ
تقميطه على شكله ويرضع من غير امه في النفاس
وعلاجه بعلاج المرضع ولا حاجة بالصبي الى استفراغ
فلا يخرج له دم وان احتاج الشيخ استعمال المرطب
المسخن والادهان وشم المعتدل والنوم الاحايين

وتفرقة الغذاء وتقليله سوء المزاج المادي
بالاستفراغ وغيره بالتبديل الفصد تفريق
اتصال يعقبه استفراغ كلي ولا يفصد قبل اربعة
عشر سنة ومنفعته ازالة الامتلاء وحدوث
مترتب وهو اولى المستفرغات قانون يقدم الا
هم عند الاجتماع والتضاد ولا يعالج الا المطيع
وكل داء له دواء الا السام والهرم وفي كل شيء دواء

الا الحجر

الا الحجر وكل مصح او ممرض فبقدر الله تعالى

علم التصوف التصوف تجريد القلب لله تعالى
واحتقار ما سواه فراقب الله في جميع حالاتك وذلك
بان تبدأ بفعل الفرائض وترك المحرمات ثم النوافل
والمكروهات ولكن اهتمامك بترك المنهي اشد من
فعل المأمور وانت في المباح بالخيار وان نويت به
الطاعة او التوصل اليها او الكف عن الحرام فحسن

واعتقد انك مقصر فيما اتيت به وانك لم توف
من حق الله تعا ما عليك واعتقد انك لست بخير
من احد فانك لا تدري ما الخاتمة وسلم لامر الله
تعالى وقضائه معتقدا انه لا يكون الا ما يريد
لا ما تريد ولو حرصت واياك ان تراقب احوال الناس
او تراعيهم الا بما ورد به الشرع واستحضر في نفسك
ثلث اصول الاول انه لا نفع ولا ضر الا منه تعا

وانه

وانه قدر لك رزقا ونفعا وشدة وضرا في الازل
واصلا اليك لا محالة الثاني انك عبد مرقوق لا
تصريف لك في نفسك وان مواليك ومالكك له
التصريف فيك كيف يشاء وانه يقبح عليك ان تكره
ما يفعله بك مولاك الذي هو اشفق عليك وارحم
بك من نفسك ووالديك وانه احكم الحاكمين
في فعله وانه لم يرد بذلك الا صلاحك ونفعك

الثالث ان الدنيا زائلة فانية والاخرة اتيه باقية

وانك فى الدنيا مسافر ولابد ان ينتهي سفرك و

تصل الى دارك فاحتمل مشقات السفر الذي ينقطع

عن قريب واجتهد فى عمارة دارك واصلاحها

وتزيينها فى هذا الامد القليل لتتمتع بها دهرا

مديدا بلا نصب والمؤمن حقا من كملت فيه شعب

الايمان وهى بضع وستون او وسبعون الايمان

بالله

بالله وصفاته وحدوث ما دونه ايمان وبملئكته

وكتبه ورسله والقدر والايمان بالاخر ومحبة

الله والحب والبغض فيه تعلى ومحبة النبي صلى

الله عليه وسلم واعتقاد تعظيمه وفيه الصلوة

عليه واتباع سنته والاخلاص وفيه ترك الرياء

والنفاق والتوبة والخوف والرجاء والشكر والوفاء

والصبر والرضاء بالقضاء والحياء والتوكل

والرحمة والتواضع وفيه توقير الكبير ورحمة
الصغير وترك الكبر والعجب وترك الحسد
وترك الحقد وترك الغضب والنطق بالتوحيد
وتلاوة القرآن وتعلم العلم وتعليمه والدعاء
والذكر وفيه الاستغفار واجتناب اللغو التطهر
حسا وحكما وفيه اجتناب النجاسات وستر العورة
والصلوة فرضا ونفلا والزكوة كذلك وفك الرقاب

والجود

والجود وفيه الاطعام والضيافة والصيام
فرضا ونفلا والاعتكاف والتماس ليلة القدر
والحج والعمرة والطواف والفرار بالدين وفيه
الهجرة والوفاء بالنذر والتحري في الايمان واداء
الكفارات والتعفف بالنكاح والقيام بحقوق
العيال وبر الوالدين وتربية الاولاد وصلة
الرحم وطاعة السادت والرفق بالعبيد والقيام

بالائمة مع العدل ومتابعة الجماعة وطاعة

اولى الامر والاصلاح بين الناس وفيه قتال

الخوارج والبغاة والمعاونة على البر وفيه الامر

بالمعروف والنهي عن المنكر واقامة الحدود

والجهاد وفيه المرابطة واداء الامانة و[illegible]

الخمس والقرض مع وفائه واكرام الجار وحسن المعاملة

وفيه جمع المال من حله وانفاق المال في حقه

وفيه

وفيه ترك التبذير والسرف ورد السلام

وتشميت العاطس وكف الضرر عن الناس

واجتناب اللهو واماطة الاذى عن الطريق

علم [illegible] العلم أسّ العمل وهو ثمرته وقليله

معه خير من كثيره مع جهل فمن ثم

كان افضل من صلوة النافلة وافضله

اصول الدين فالتفسير فالحديث فالاصول

فالفقه فالالات على حسبها فالطب وتحرم
علوم الفلسفه كالمنطق والصلوة افضل
من الطواف وهو من غيره حتى العمرة والكلام
فى الاكثار والنفل فى البيت والليل ثم
وسطه فاخره والقران من سائر الذكر
وهما من الدعاء حيث لم يشرع وحرف
تدبر من حرفى غيره وبالمصحف والجهر حيث

لا رياء

لا رياء والسكوت من التكلم الا فى حق
ومخالطة الناس وتحمل اذاهم من اعتزالهم
وهو حيث يخاف الفتنة والكفاف من الفقر والغنى
وفضل قوم التوكل على الاكتساب وعكس
قوم وفضل اخرون باختلاف الاحوال
والمختار لا ينافى التوكل الكسب ولا ادخار
قوت سنة وكل اقام الله تعالى على ما يريد

سنگی چو آری بنرمی بر پشت خود از کوه و دشت		اورا فروشی نان خوری بهتر ز صد نان دربدر

گنجاره بخوری سبزه آبی خوری شور و نمک		بهتر ز سلطان نان خوری تا نت خوری نعمت دگر

چون سگ نباشی منتظر چون آنکسی تا کی خورد		مردم چو باشد اینچنین اورا بدان از سگ بتر

کسبی بکن نانی بخور صبر و قناعت پیشه کن		چون تو نخواهی از کسی در بهشت یابی گنگ زر

چون تو ستانی از کسی خلقی ترا گوید گدا		ور تو کسی را میدهی گویند شاهی معتبر

پندی بگویم مر ترا در گوش کن نیکو شنو		احوال خود با کس مگو رنجی بکش نانی بخور

چون خواستن محظور شد اندر شریعت پیشگی		یک روز قوتی چون ترا از خشک باشد خواه تر

چون تو بخواهی مال زر از بهر عزت مفتخرت		میدان یقین آن مال را سوزنده آتش چون حجر

گردی بگاکشت هسم مقدور گر باشد ترا		در زرع کاری خود بکن بردار میوه بیشتر

کسبی که باشد در جهان باشمردن نفع او		در کشت نفع عالمی سودا نباشد مختصر

باب چهل و ششم در مناجات و ختم کتاب گوید

یارب مرا گردان چنان از راه لطف مرحمت		بیشک شمارم اغنیا شاهان نیارم در نظر

لا انتظام الوجود وتفاوت المراتب لا رادّ

لقضائه ولا معقب لحكمه

بعون الله الملك الوهاب وحسن توفيقه تم

تم تمام شد کتاب تصانیف میان صاحب میان محمد حسن ساکن [illegible] هجو ع

هر کسی که دعوی این کتاب را نماید تا دروغ باشد [illegible] سال

والله المستعان

باشم توانگر آنچنان از کس نخواهم حاجتی فارغ نشینم شاد خوش بیرون نشینم در

راضی ز قعدهٔ فاقه هم باشم بکنجی اندرون همچون که نعمت سفلگان یارا مگردان در حشر

در بهر روزی رزق هم وقتی بر نیتان مکن یارب بده صبرم چنان چون تو نخواهم کس دگر

یارب بحق مصطفی هم انبیا هم اولیا گردان چنان این تحفه را مقبول اندر بحر و بر

عاشق برانوار جهان جمله خلایق جان خود بکنند پاکان جای او دارند بالا حشر سر

الفت چنان خلق را جز این نخواهد هیچکس هرجا که بیند مردمی تعویذ او این مختصر

رنجی کشیدم مدتی هم دردها چون دروزه تا من بزادم اینچنین بنگر معانی نامور

نظری چو بکنی اندرون بینی سلوک بندها هر جنس در وی حکمتی فقه و کلام و هم خبر

تالیف بکند چون کسی یا خود نولیسد داستان جز مثنوی نیاید بکف تحفه نبشتم اینقدر

اصحاب علم و معرفت هر که ببیند روی این عیبی نگیرد بهر حق هم راست بکنند زودتر

خود عیب دارم جملگی جز عیب در من هیچ نی صد چند بابا یکسخن هر گونه بینی بی خطر

کردم هوس چون زاغکان رفتار کبکان تا کشم بر باد شد رفتار من گشتم خجل هم میکشد

کر یک سخن

کر یک سخن زین جملگی باید قبولی نزد حق نازم چو مستان در جهان کردم ز حق زین معتبر

دارم امید از خداوند چو این صاحبدلی بکند دل مارا دعا یابم نجاتی از سقر

ابیات گفتم جملگی هفصد بدان هشتاد و یک ابواب هم شد چهل و پنج اندر حساب هم حجم

هفصد نود و پنج دگر هجرت محمد مصطفی عاشر ربیع الآخرین وقت ظهر روز قمر

یک شخص در مسجد نماز میکرد

~~شخص دیده بجای سجده بلبیطی نظر آید نماز خواندن و طرف راست~~

یک شخص بمسجد الشباه نماز میکرد بطرف جای سجده شخص دیده نماز خواندن

و از طرف راست یک شخص آمده وضو نکنه و طرف چپ بکبر دم آید

و طلق برزبان افتاده و کافران اربعه آمعاف آمد

سافه و کافر از زمین گردد

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَللّٰهُمَّ اِنَّا نَسْتَعِيْنُكَ وَنَسْتَغْفِرُكَ وَنُؤْمِنُ بِكَ وَنَتَوَكَّلُ

ای بار خدایا بدرستی که ما طلب مدد میکنیم از تو وطلب آمرزش خواهیم از تو وایمان آوردیم بتو وتوکل کردیم

عَلَيْكَ وَنُثْنِيْ عَلَيْكَ الْخَيْرَ وَنَشْكُرُكَ وَلَا نَكْفُرُكَ

بر تو وصفت گوییم بر تو بخیر وشکر گوییم مر ترا ونا پوشیده نکوییم مر نعمت ترا

وَنَخْلَعُ وَنَتْرُكُ مَنْ يَّفْجُرُكَ اَللّٰهُمَّ اِيَّاكَ نَعْبُدُ

وبیزاریم ورد کنیم آنکس را که بی‌بهره فرماید کند از تو ای بار خدایا بدرستی مر ترا عبادت کنیم

وَلَكَ نُصَلِّيْ وَنَسْجُدُ وَاِلَيْكَ نَسْعٰى وَنَحْفِدُ

ونماز ادا میکنیم وسجده کنیم در طرف تو کوشش کنیم ای خدمت کنیم مر ترا

وَنَرْجُوْا رَحْمَتَكَ وَنَخْشٰى عَذَابَكَ اِنَّ عَذَابَكَ

وامیداریم از بخشش تو وترسیم از عذاب تو بدرستی عذاب تو

بِالْكُفَّارِ مُلْحِقٌ

ای با کافران لاحق یعنی پیوسته است